

1. PARA ACESSAR

www.unicamp.br/sipex >> SERVIÇOS RESTRITOS >> MANUTENÇÃO DE DADOS >> **USUÁRIO E SENHA SÃO OS MESMOS DA DAC!**

2. PRODUÇÕES - Produção bibliográfica

Anais: resumos e trabalho completo;

Artigo: periódicos especializados e artigos em jornais, revistas não especializados etc. É necessário selecionar o periódico desejado e caso este não esteja cadastrado, realizar seu cadastro que será ou não validado pela Biblioteca Central (informar o ISBN).

Livro: texto integral, capítulos, prefácios, orelha, coletânea etc;

Tradução: livro, artigo ou outra;

Outras: produção que não se enquadra em nenhum campo anterior.

ATENÇÃO:

Organização de livro deve ser registrada no item LIVRO>>COLETÂNEA, com **(Org.)** após o título da produção.

3. PRODUÇÕES - Produção técnica

Participação em evento COM apresentação de trabalho: oral e pôster. Procurar o evento por palavras-chave. **Exemplo:**

XXXII Seminário do Grupo de Estudos Linguísticos (GEL)

Procurar como: ‘grupo de estudos’; ‘estudos linguísticos’; ‘estudos linguísticos’; ‘GEL’

ATENÇÃO: Caso não encontre o evento desejado, clicar em INCLUIR e efetuar o cadastro. Após confirmar o cadastro do evento, selecioná-lo na lista de eventos e continuar a inserção dos dados da apresentação de trabalho.

Ministrar palestra: Colocar neste item apenas PALESTRAS sem eventos associados;

Desenv. de mat. de apoio didático e instrumental: Texto de apoio (fascículos);

Ministrar curso de curta duração: aperfeiçoamento, especialização (*latu sensu*) ou extensão;

ORGANIZAÇÃO de curso de curta duração/ de evento.

4. PARTICIPAÇÕES

Evento SEM apresentação de trabalho: selecionar o evento, se incluir na lista de autores e selecionar a modalidade da participação: Coordenador de mesa-redonda; Debatedor de Painel;

Ouvinte e Debatedor de Mesa-redonda.

Curso de Curta Duração: aperfeiçoamento, especialização (*latu sensu*) ou extensão.

ATENÇÃO:

A senha dos alunos não é habilitada para inserir todos os tipos de produções (projeto, grupo de pesquisa, bancas). Caso necessite inserir algum dado deste tipo, favor entrar em contato com o Setor de Dados Acadêmicos via email.

Vale lembrar que estão neste resumo apenas as produções mais frequentes entre os alunos, o que não lhe impede de inserir algum item que não esteja nesta relação.

Não recomendamos a importação de dados do Lattes para o Sipex, uma vez que os campos das

plataformas não correspondem.

ATENÇÃO!

SEGUNDA TELA DO SIPEX: VINCULAÇÃO DA PRODUÇÃO COM O DEPARTAMENTO

Manutenção de Dados Produção Orientação

* Campo(s) Obrigatório(s)
Título da Produção: **TESTE**

Tipo de Divulgação:

Disseminação:

URL:

Observações:

Você ainda pode escrever 9999 caracteres no campo acima.

Premiação:

* Órgãos:
21.02.00.00.00.00.00 - DEPARTAMENTO DE TEORIA LITERARIA

* Participantes:
ALEXANDRE SOARES CARNEIRO (Autor)

Grupo de Pesquisa:

Vínculos:

Projeto:

Linha de Pesquisa:

Programa/Área de Concentração Capes:

Tese:

Área de Conhecimento:

Mesma linha do orientador.

NÃO ESQUECER DE PREENCHER!
Teoria Literária, Linguística ou Linguística Aplicada

<< Voltar Cancelar